

## Aufnahmetechnik

### Was brauche ich zum Aufnehmen?

- Aufnahmegerät
- Mikrofon
- Kabel
- Akkus/ Batterien (voll und zum Gerät/ Mikro passend!)
- Kassetten (Chrom II, Spieldauer: 60 Minuten – die Bandqualität ist besser als bei 90-ern und man muss später nicht ganz so viel spulen...) oder Minidiscs
- Windschutz
- Kopfhörer

### Wo nehme ich auf?

- wenig Hintergrundgeräusch (Verkehrslärm, Musikberieselung aus Kaufhäusern... wenn, dann gleichmäßig)
- Achtung auf Störgeräusche (Wind, elektronische Handy-Störgeräusche,...)
- wenig Hall

### Worauf muss ich beim Aufnehmen achten?

1. Bei Kassetten: Vorspannband wegpulen
2. Pause- und Aufnahmetaste drücken
3. ggf. Mikrofon einschalten
4. Sprechprobe, mittleren Pegel einstellen, bei analogen Geräten leicht in den roten Bereich, bei digitalen vorsichtiger sein! Übersteuerungen bei der Aufnahme sind nicht mehr zu reparieren. Zu leise Aussteuerung lässt sich eher korrigieren, erhöht aber das Grundrauschen.
5. Kabelschleife vermindert das Risiko von „Kabelkrachern“
6. Vor der Aufnahme die Pausentaste wieder lösen! Relativ untrügliches Zeichen für gelingende Aufnahme bei Kassetten- Geräten: Rädchen drehen sich, Pegelausschlag ist da.
7. Mikrofon dahin richten, wo etwas aufgenommen werden soll. Mikrofonabstand zum Sprechenden: 10 – 20 cm. Nicht direkt vor den Mund halten, sondern etwas tiefer (verhindert ploppen und zischen). „Mit dem Mikrofon aussteuern“ – Lautstärkeunterschiede durch den Mikrofonabstand ausgleichen.